

SIN NOVEDAD EN EL FRENTE



Eric Maria REMARQUE

Sin novedad en el frente

Ed. Edhasa.

1a. ed. Barcelona, 2009

ISBN: 978-84-350-1835-7

Pàgines: 255.

ACTIVITATS

A partir de la lectura d'aquesta obra, s'ha de realitzar el següent treball:

1. Fes una petita biografia de l'autor.
2. Realitza un resum amb l'argument de l'obra.
3. Cita quins són els personatges principals, els secundaris i quin paper desenvolupen en l'obra.
4. Presta especial atenció a les parts on es parla de la I Guerra Mundial i analitza els següents aspectes:
 - 4.1. Quin és el paper que juguen els soldats a la guerra? Qui són i d'on procedeixen? Quina visió tenen del conflicte? Com és el seu dia a dia en la guerra?
 - 4.2. Es citen tàctiques o armament? Es fan descripcions de batalles? Com són? Fes una petita descripció.
 - 4.3. Com es descriuen els diferents bàndols que participen a la guerra (francesos, alemanys...)?
5. Un cop hakis finalitzat la lectura i tenint en compte tot el que s'ha explicat a classe de la I Guerra Mundial, quina es la teva visió personal d'aquest conflicte? Quines conclusions pots extreure de la lectura d'aquesta novel·la?